

presentarsi con la Carta d'Identità.

2) CORSI PROPEDEUTICI (sono gli esami che in passato venivano definiti **Pre-accademici 3° periodo**), in Conservatorio durano durata 3 anni, consentono l'accesso al Triennio Accademico di Primo Livello.

Nei **Corsi propedeutici** è prevista una **disciplina principale** (strumento) e **altre di base** (Formazione Musicale di Base 2 (se non è stato già superato l'esame nei corsi preparatori), pianoforte (il programma è diverso rispetto a quello di Formazione Musicale al pianoforte), lettura della partitura, storia della musica, teoria e analisi).

Le certificazioni previste, alla fine dei corsi, sono le seguenti:

- Strumento (il programma corrisponde a quello degli ex pre-accademici 3° periodo)
- Formazione musicale di base 2 (se l'esame non è stato già superato nei corsi preparatori)
- Pianoforte (sono esclusi gli studenti di pianoforte e arpa)
- Lettura della partitura
- Storia della musica
- Teoria e analisi

Gli allievi **privatisti** possono accedere agli **esami per conseguire tali certificazioni**, ma **SOLO** nella **sessione estiva** e in quella **autunnale**; quella invernale è riservata agli studenti interni al Conservatorio.

Le iscrizioni, **per entrambe le sessioni**, vanno dal 1 al 30 aprile 2021 e dovranno essere compilate da ciascun allievo su **ISIDATA** (in caso di difficoltà nella compilazione, ci si può rivolgere alla **segreteria o alla direzione previo appuntamento, al numero telefonico 0332 255042, dal 1 al 20 aprile 2021**).

Sul sito del Conservatorio, alla **fine del mese di marzo 2021**, verranno pubblicate le **somme da versare** relativamente a ciascun esame.

I **PROGRAMMI** da presentare in sede d'esame sono gli stessi degli allievi interni al Conservatorio e sono consultabili su **Corsi propedeutici, Programmi/certificazioni** (sito Conservatorio di Como, sez. Didattica). Generalmente coincidono con i precedenti programmi dei corsi pre-accademici, 3° periodo; tuttavia, a volte, sono state apportate modifiche. **Pertanto si richiede agli insegnanti di VERIFICARE SEMPRE prima di presentare gli allievi agli esami. Si ricorda che i candidati dovranno presentare il programma d'esame di strumento / canto (2, 3 copie) per i docenti componenti la commissione e che dovranno presentarsi con la Carta d'Identità.**

Si precisa inoltre che:

- con la certificazione, relativa ai vari strumenti, ottenuta alla fine dei **Corsi propedeutici**, si può accedere alle graduatorie per l'ammissione al Triennio Accademico **direttamente**, a condizione che l'esame sia stato superato tra giugno e settembre e che l'inizio del triennio avvenga nel mese di novembre dello stesso anno;
- se nei corsi propedeutici non è stata conseguita la certificazione delle *discipline di base*, superando l'esame di strumento, si è comunque ammessi, ma con i **debiti**. Pertanto è sempre meglio ottenere la certificazione relativa a tali discipline;
- i certificati degli esami superati andranno richiesti da ogni allievo alla segreteria del Conservatorio che li invierà a ciascuno tramite e-mail.

Infine **si raccomanda** a tutti gli allievi **di conservare sempre** tutti i programmi dei saggi, dei concerti, di eventuali masterclass, degli esami di certificazione (allegando programma sostenuto e programma previsto dal Conservatorio) poichè, in caso di iscrizione al Triennio Accademico, tale documentazione andrà allegata al proprio fascicolo da includere nella domanda di iscrizione al fine di acquisire eventuali **crediti**.

Varese, 4 marzo 2021

Il Direttore

Marco Aceti

